

ПРИНЯТО
Решение
ученого совета
от «26» сентября 2014 г.
протокол № 02



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВПО "Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева"

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ
«ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ОБУЧЕНИЯ ЭСТРАДНОМУ ПЕНИЮ»

Цели: профессиональная переподготовка педагогов-музыкантов, способных осуществлять педагогическую деятельность в сфере эстрадного вокала.

Задачи:

- расширение профессионального образования специалиста;
- углубление теоретических знаний по дисциплинам дополнительной профессиональной переподготовки;
- освоение методики обучения эстрадному пению;
- формирование готовности к практической вокально-эстрадной деятельности.

Формируемые компетенции:

- способность к организации образовательной деятельности на основе современных достижений психолого-педагогической науки и практики, технологий в конкретной отрасли знания (науки) и предметной области;
- умение проводить грамотный теоретический, методический и исполнительский анализ вокальной музыки;
- умение добиваться чистоты интонирования и свободы звучания голоса;
- способность владеть различными способами звукоизвлечения и звуковедения;
- способность владеть техникой эстрадного и джазового пения;
- способность владеть различными стилями, танцевальными жанрами и пластическими формами в эстрадно-джазовом исполнительстве.

Базовое образование: лица, имеющие или получающие высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (музыка), 53.03.01 «Музыкальное искусство эстрады».

Общая трудоемкость: 1080 часов

Форма обучения: очно-заочная.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов и дисциплин	Общая трудоемкость	Распределение учебного времени (в часах)					Форма контроля	
			Всего ауд. часов	в т.ч.			Самостоятельная работа		
				Лекции	Практические, лабораторные занятия	Часы с применением ДОТ			
1	2	3	4	5	6	7	8	11	
Модуль 1. Нормативно-правовой									
M.1.1	Государственная политика в сфере образования	6	6	3	3			зачет	
M.1.2	Содержание и организация образовательного процесса в соответствии с ФГОС	6	6	3	3			зачет	
Модуль 2. Психолого-педагогический									
M.2.1	Педагогика	60	36	18	18		24	экзамен	
M.2.2	Психология	60	36	18	18		24	экзамен	
M.2.3	Методология педагогики музыкального образования	26	6	4	2		20	зачет	
Модуль 3. Предметная деятельность									
M.3.1	Методика музыкального образования	68	42	22	20		26	экзамен	
M.3.2	История зарубежной музыки	84	30	10	20		54	экзамен	
M.3.3	История русской музыки	84	30	10	20		54	экзамен	
M.3.4	Чувашская музыка	40	18	10	8		22	зачет	
M.3.5	Гармония	58	25		25		33	зачет	
M.3.6	Полифония	58	25		25		33	зачет	
M.3.7	Анализ музыкальных произведений	90	50	22	28		40	экзамен	
M.3.8	Класс сольного пения	70	52		52		18	экзамен	
M.3.9	Сольфеджио	70	30		30		40	экзамен	
M.3.10	Вокальный класс и основы работы с акустическими системами	40	14		14		26	зачет	
M.3.11	Методика обучения эстраднему пению	34	10	4	6		24	зачет	
M.3.12	Современные музыкальные стили / Внеевропейские музыкальные культуры	24	8	8			16	зачет	

1	2	3	4	5	6	7	8	11
М.3.13	Народное музыкальное творчество / Музыкальный досуг молодежи	24	16	10	6		8	экзамен
М.3.14	Сценический практикум / Хореография	10	6		6		4	зачет
Модуль 4. Педагогическая практика (стажировка)								
М.4.	Стажировка	108 (3 недели)	108		108			зачет
Модуль 5. Итоговая аттестация								
М.5.	Итоговая аттестация	60	60					итоговый междисциплинарный экзамен по программе обучения
	ИТОГО	1080	614	142	412		466	

РАЗРАБОТЧИКИ:

Разработчики: зам. декана по УР, к.п.н., доцент кафедры фортепиано

Декан факультета художественного и музыкального образования

Проректор по учебной работе и дополнительному образованию

А.В. Иванова

Г. Г. Тенюкова

Д. Е. Иванов